

2018  
ロシア・アカデミー賞  
最優秀外国映画賞

ブラト・オクシヤワ、ジョージアの歌より

大地に葡萄の  
種を植えよう  
熟した房を  
手に取ろう  
友を呼び  
心を愛で満たそう



傑作『青い山 本当らしくない本当の話』の名匠

エルダル・シェンゲラヤ監督作品

ぶどう

# 葡萄畑に帰ろう

Written by Eldar Shengelaya with Giorgi Tskhovrelishvili first assistant director Gvamsi Eshvashvili based on the novel by Gvamsi Tskhovrelishvili cinematography Gerka Gomez with Andrew sound editor Ivana Gvatskhvili Foley artist Gogitb Giorgi with Gvatskhvili dialogue editor Irakli Ivanishvili sound effects editor Nika Tskhovrelishvili Foley editor Nina Tsitsauri Georgian National Film Centre

監督:エルダル・シェンゲラヤ

英語題: The Chair | 2017年 | ジョージア (グルジア) | ジョージア語 | 99分 | カラー | DCP  
後援: 在日ジョージア大使館 配給: クレストインターナショナル、ムヴィオラ



©Nino Kipshidze

世界最古のワイン発祥の地 <sup>グルジア</sup>ジョージア

大らかなユーモアで虚言に満ちた権力社会を風刺し

故郷への愛を謳う人生賛歌